

## LES PROCHAINS SPECTACLES À DECOUVRIR

*Danse / Performance*

**Mutual Information**

Compagnie Le principe d'incertitude

**Dimanche 5 mai à 17 heures**

Espace Bernard Mantiene

Tarifs : 14€, 11,50€, 6€



*Jazz à Verrières*

**Du vendredi 24 au dimanche 26 mai**

**Vendredi 24 mai à 20h00 : Jazz en herbe - Gratuit**

**Samedi 25 mai à 20h30 : Philippe Soirat Quartet**

Tarifs : 14€, 11.50€, 6€

**Dimanche 26 mai à 11h : Café Jazz – Celebrating Miles - Gratuit**



*Échappées Musicales*

**Danses**

Ensemble 44

**Dimanche 16 juin à 17 heures**

Jardin de la Maison Vaillant

Gratuit



# Bach et ses prédécesseurs

Par la Maîtrise Notre-Dame de Paris

Choeur d'adultes

Yves Castagnet, orgue

Henri Chalet, direction

**Samedi 27 avril**

**à 20h30**

**Eglise Notre-Dame de l'Assomption**

Durée : 1 heure





C'est au cœur de l'univers baroque que le Chœur d'adultes de la Maîtrise vous invite cette année.

Héritière entre autres de Schütz et Buxtehude, l'œuvre de Johann Sebastian Bach peut être considérée comme l'apogée du style baroque. Par son écriture rayonnante, il a su élargir, approfondir et transcender l'élan débuté par ses prédécesseurs.

Maîtrise Notre-Dame de Paris, Chœur d'adultes  
Yves Castagnet, orgue  
Henri Chalet, direction



© Léonard de Serres

Né en Italie, le Baroque a rayonné sur l'Europe entière. Grâce à l'art et grâce à la pratique quotidienne de la musique, et malgré une guerre atroce qui l'a ruiné, le peuple allemand a su acquérir une homogénéité, un mouvement commun, et une certaine vision du monde.

De ce tissu musical vivant ont émergé de grands compositeurs tels que Schütz ou Buxtehude, et dont Bach sera l'héritier et le plus illustre. Ce sont donc quasiment 150 ans de musique que nous vous invitons à parcourir.

## PROGRAMME

Heinrich Schütz (1585-1672), *Selig sind die Toten*

Johann Hermann Schein (1586-1630), *Aus tiefer Not schrei Ich zu dir*

Heinrich Schütz (1585-1672), *Aus der Tiefe ruf ich, Herr, zu dir BWV 25*

Heinrich Schütz (1585-1672), *O bone Jesu*

Johann Sebastian Bach (1685-1750), *Komm Jesu komm BWV 230*

Heinrich Schütz (1585-1672), *Verleih uns Frieden*

Johann Sebastian Bach (1685-1750), *O Jesu Christ mein Lebens Licht BWV 118*

Dietrich Buxtehude (1637-1707), *In te, Domine, speravi*

Johann Sebastian Bach (1685-1750), *Wir eilen mit swachen* (extrait *cantate BWV 78*)

Samuel Scheidt (1585-1630), *Jauchzet Gott, alle Land*

Johan Ludwig Bach (1677-1731), *Das ist mein Freude*

Johann Sebastian Bach (1685-1750), *Ehre sei dir*, extrait de l'*Oratorio de Noël*

---

Programme culturel de la saison 2023/2024

<http://spectacles.ebmantienne.fr/>

Réservations : 01 69 53 10 37 / [ebmantienne@verrieres-le-buisson.fr](mailto:ebmantienne@verrieres-le-buisson.fr)

Régie : Romain Tournon