

# À Notre-Dame, la force sacrée des pierres

Pour la première fois depuis l'incendie, la maîtrise de la cathédrale de Paris va chanter dans l'édifice en travaux, lors d'un concert de Noël à huis clos. Rencontre avec son directeur, Henri Chalet.

Sa voix tremblante trahit la fébrilité ambiante. « Nous ne sommes plus qu'à quelques jours de la concrétisation de ce rêve que nous avons nourri pendant de très longs mois », avoue-t-il, incapable de cacher son excitation encore teintée d'incrédulité. À 37 ans, Henri Chalet dirige la maîtrise de Notre-Dame de Paris depuis six saisons, après avoir assisté pendant six années son ancien chef, Lionel Sow : « Quand nous avons su que nous pourrions finalement nous produire dans le cadre de Notre-Dame cette année pour Noël, nous nous sommes sentis submergés par l'émotion. C'est une chance inouïe, qui ne se reproduira peut-être pas avant longtemps. »

## CONFIANCE EN PLEINE INCERTITUDE

Ce concert s'inscrit dans une phase transitoire des travaux de restauration. « Les échafaudages extérieurs qui avaient souffert de l'incendie ont pu être démontés. Maintenant, d'autres vont être remontés à l'intérieur pour reconstruire la voûte et nettoyer les murs. C'était un peu maintenant ou jamais. » L'événement sera filmé pour être diffusé sur KTO, avant la retransmission en direct de la messe de la nuit de Noël au Vatican, ainsi que sur France 2, et aura vocation à rester accessible aux téléspectateurs du monde entier sur Internet.

Il était à l'étude depuis plusieurs mois. Mais sa réalisation a nécessité la mise en place d'un protocole extrêmement surveillé et susceptible d'évoluer jusqu'à la dernière minute. « À l'heure où nous parlons, nous ne savons même pas encore combien de chanteurs pourront participer : cela pourrait être une vingtaine comme seulement huit, poursuit Henri Chalet. Seule certitude : nous ne pouvons faire chanter que des adultes, en raison des risques de sécurité liés au plomb comme au Covid. Mais une chose est sûre : aussi

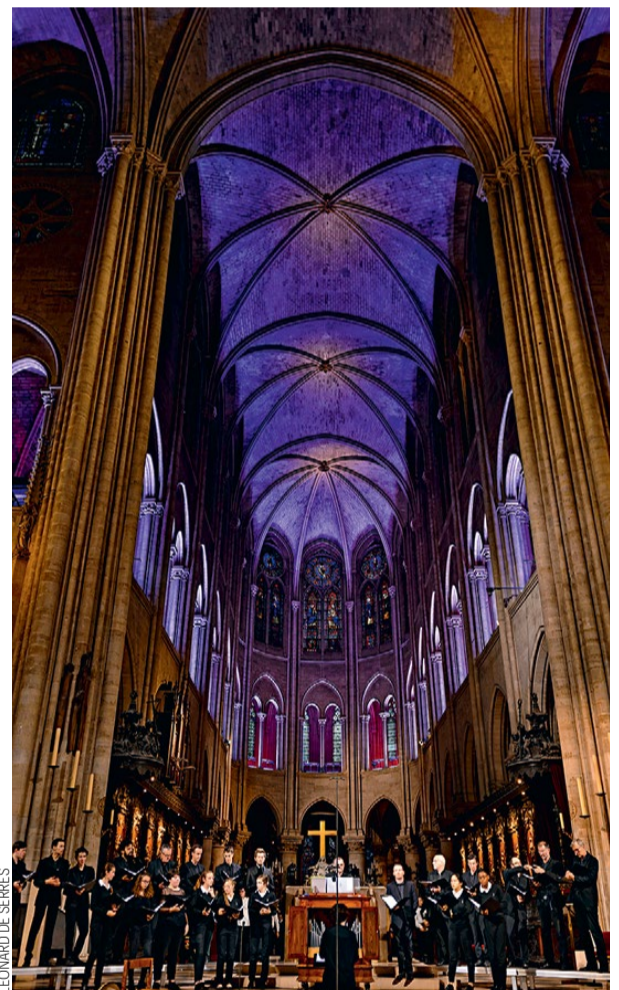
difficile que sera le choix des heureux élus, tous les maîtrisiens partagent la même émotion et la même excitation. »

Les conditions particulières de ce concert d'une trentaine de minutes, où les membres de l'ensemble devront chanter espacés, en portant une combinaison de chantier (de couleur bleue pour rappeler celle des aubes disparues dans l'incendie) et casqués, avec douche à la sortie, entraveront-elles la concentration des musiciens ? « Je ne le crois pas, dit-il, confiant. J'ai eu la chance de revenir pour la première fois dans la cathédrale début novembre, afin de faire des repérages en vue de ce concert. Et je peux vous dire que le lieu n'a rien perdu de sa dimension spirituelle immense. C'est une force sacrée qui vous prend, par l'architecture du lieu, la puissance de ces pierres chargées d'histoire et de résonances puissantes. Même avec ses blessures ouvertes et les échafaudages, on en ressent toujours la force. Plus encore en voyant tous ces artisans, ces hommes de bonne volonté, à son chevet. »

## « UN TON RÉSOLUMENT OPTIMISTE »

Une force spirituelle qui devrait donner des résonances universelles aux chants de la Nativité qu'entonnera la maîtrise, accompagnée d'un simple orgue portable et épaulée par deux solistes d'exception (le violoncelliste Gautier Capuçon et la soprano Julie Fuchs). « Le programme balaiera l'essentiel du répertoire des noëls sacrés traditionnels, de Douce Nuit aux Anges dans nos campagnes, en passant par l'Ave Maria de Schubert, tous réarrangés spécialement pour l'occasion dans le style XX<sup>e</sup> siècle propre à Notre-Dame. » Des chants qui « s'expriment tous dans le ton résolument optimiste de Noël ». Un optimisme dont nous avons plus que jamais besoin en cette fin d'année. ♪

THIERRY HILLÉRITEAU



LEONARD DE SERRES

**LA MAÎTRISE DE NOTRE-DAME** est dirigée par Henri Chalet, chef de chœur principal et directeur. Le 24 décembre au soir, l'ensemble sera épaulé par le violoncelliste Gautier Capuçon et la soprano Julie Fuchs.

## À SAVOIR ⓘ

**Le Concert de Noël de Notre-Dame** sera diffusé le 24 décembre à 23h30 sur KTO, après la messe de la nuit de Noël célébrée par le pape François à Rome, et sur France 2, avant la messe de minuit à Rome. Puis sur france.tv et ktotv.com

**Noël à Notre-Dame de Paris**, CD disponible sur musique-sacree-notredamedeparis.fr